

**FASIH**  
(Future Art and Science Industrial Heritage  
Rijeka, Beograd, Trbovlje)

objavlja

**JAVNI POZIV**

za razvoj in produkcijo interdisciplinarnih znanstvenih in umetniških projektov avtorjev ali skupin avtorjev.

Vabimo vas, da sodelujete v projektu FASIH (Future Art Science in Industrial Heritage), mednarodnem interdisciplinarnem projektu, ki raziskuje možnosti revitalizacije industrijske in kulturne dediščine Reke (Hrvaška), Beograda (Srbija) in Trbovelj (Slovenija).

Cilj projekta je promocija ohranjanja nepremične kulturne dediščine, ki ji grozi trajno uničenje, z uporabo inovativnih, interdisciplinarnih pristopov ter multimedijskih in tehnoloških orodij na presečišču umetnosti in znanosti: VR in XR tehnologije, 3D modeliranja in tiskanja ter ostalih inovativnih metod s področja digitalnih praks.

Avtorji ali skupine avtorjev lahko v prijavljenem projektu ustvarijo utopično ali distopično vizijo svetov, ki vključuje tako antropocentrične rešitve kot tudi tiste, ki so usmerjene v vzdrževanje naravnega ekosistema in okolja. Prijavljeni projekti naj temeljijo na zavedanju o pomenu zaščite industrijske dediščine pred trajnim uničenjem in rezultatih interdisciplinarnega raziskovanja, v katerem so sodelovali strokovnjaki s področij umetnostne zgodovine, digitalne tehnologije in naravoslovja.

Projekt FASIH se osredotoča na tri izbrane objekte industrijske dediščine:

1. Tovarna papirja *Hartera* (Rijeka, RH);
2. Termoelektrarna *Snaga i svetlost* (Beograd, RS);
3. Termoelektrarna Trbovlje (Trbovlje, SI).

Avtorji oziroma skupine avtorjev se prijavljajo na lokalni poziv (hrvaški avtorji pripravijo predloge za prvi objekt, srbski za drugi, slovenski pa za tretji objekt).

Med prispelimi predlogi bo za produkcijo izbranih skupno 9 del iz Hrvaške, Srbije in Slovenije. Pri izboru del bodo upoštevani kriteriji umetniške originalnosti, znanstvene utemeljenosti, prispevka k varovanju evropske kulturne dediščine in prispevka k razvoju FASIH metodologije. Več o FASIH metodologiji najdete [tukaj](#).

Avtorji oziroma skupine avtorjev izbranih projektov bodo za svoje delo prejeli honorar v skupnem znesku 1.500 evrov, za produkcijo del pa bo na voljo 2.500 evrov. Pri produkciji jim bodo lokalni partnerji nudili vso razpoložljivo podporo.

Produkcija novih del se bo začela septembra 2024 in zaključila marca 2025.

Interdisciplinarna umetniška dela, ki bodo končni rezultati projekta, bodo v maju in juniju 2025 predstavljena na treh razstavah na Reki, v Beogradu in v Trbovljah.

Odločitev o izboru umetniških del za produkcijo bo sprejel svet partnerskih institucij, ki so vključene v projekt FASIH. V prvem krogu izbora bodo opravljeni pogovori z izbranimi avtorji; na podlagi intervjujev bodo v drugem krogu izbrana dela za produkcijo. Dokončne rezultate poziva bodo prijavitelji prejeli v drugi polovici julija 2024 na e-naslov, s katerega bo poslana prijava.

Na javni poziv se lahko prijavite od 8. maja do 23. junija 2024 preko prijavnice, ki jo najdete [tukaj](#).

Dodatne informacije o projektu FASIH lahko najdete na [spletni strani projekta](#).

Dodatna vprašanja o javnem pozivu lahko naslovite na spodnje e-naslove:

- za Beograd: [art-science@cpn.rs](mailto:art-science@cpn.rs);
- za Reko: [fasih@apuri.uniri.hr](mailto:fasih@apuri.uniri.hr);
- za Trbovlje: [bogdan@dd-trbovlje.si](mailto:bogdan@dd-trbovlje.si).